

다문화 공동체와 함께하는
가을밤 콘서트

사랑의 하모니

2024년 11월 9일(토) 오후 3시, 7시
언더우드 기념관(경신중고등학교)

전석무료 공연예매 바로가기



문의 CCM교회 02-3473-9191 (10시~17시)

주최 |



CCM교회

주관 |



CCM교회



서울대학교기독교총동맹회
SEOUL NATIONAL UNIVERSITY CHRISTIAN ASSOCIATION

후원 |



서울특별시



혜성교회

인사말

아름다운 계절에 다문화 공동체와 함께하는
사랑의 하모니 콘서트를 찾아주신 여러분을 진심으로 환영합니다.

CCM교회가 주최하고 서울시가 후원하는 이번 음악회는
우리 사회가 다문화 사회로 빠르게 변화하는 가운데,
서로의 다양성을 존중하며 함께 어우러지는 중요한 발걸음이기에
이를 준비하며 큰 기쁨과 보람을 느꼈습니다.

전 세계적으로 문화의 융합이 가속화되는 추세아래, 한 민족이나 국가 중심의
사고방식은 점차 더 다양한 문화를 포용하는 방향으로 변화하고 있습니다.

이제는 서로 다른 문화를 인정하고 존중하며
함께 조화를 이루는 것이 중요한 시대가 되었습니다.

오늘 음악회는 이러한 다문화 사회의 가치를 이해하고, 다양한 배경을 가진 이웃들과
소통할 수 있는 소중한 기회이기에 그 의미가 더욱 큼니다.

국경을 넘어 사람들의 마음을 하나로 이어주는 강력한 힘을 가진
다채로운 문화예술의 향연을 통해 여러분 모두 다른 문화에 대한 이해의 지평이 넓어지고
다른 사람들을 존중하는 배려의 마음이 더 깊어지기를 바랍니다.

그리하여 우리가 꿈꾸는 평화의 나라, 공의와 소망이 넘쳐나는 세상,
모두가 이웃을 향해 손 내미는 사랑의 세상을 함께 만들어 갑시다.

이 행사를 위해 수고하신 모든 분들과 후원해주신 서울시에 깊이 감사드리며
함께 해 주신 시민 여러분 모두에게 행복한 감동의 시간이 되길 기원합니다.
감사합니다.

CCM 교회 담임목사, 사랑의 하모니 예술감독

김토마스



프로그램

1부 세레나데

J. Strauss II

Orchestra Lartife, 지휘 김관주

오페라 박쥐 서곡 “Die Fledermaus Overture”

Giuseppe Verdi

바리톤 이인규

오페라 라트라비아타 中 “Di Provenza il mar, il suol”

C. Gounod

소프라노 김방술

오페라 파우스트 中 보석의 노래 “Ah! Je ris de me voir”

Franz Lehar

테너 이장원

오페라 미소의 나라 中 “Dien ist mein ganzes Herz”

Luig Denza

소프라노 김방술, 테너 이장원, 바리톤 이인규

“Funiculì, Funiculà”

W. A. Mozart

피아니스트 김하은

“Piano Concerto No. 21 in C major, K. 467 - II. Andante”

뮤지컬 레미제라블 中 “I dreamed a dream”

뮤지컬싱어 박혜은

“모두 다 꽃이야”, “마음에 쓰는 안경”

라운제나 합창단

INTERMISSION(중간휴식) 10분

2부 앙상블

발레 Don Quixote(돈키호테) 3막 中 “Grand Pas de Deux”

이정현, 남유진

발레 Swan Lake(백조의 호수) 1막 中 “Pas de Trois”

강주신, 김윤주, 김선영

발레 Le Corsaire(해적) 2막 中 “Grand Pas de Deux”

이정현, 오은서

“The Prayer”, “Hallelujah”

베리타스 합창단

피날레 “아름다운 나라”

전 출연진

출연진 소개



사회
김도마스

현) CCM교회 담임목사
베리타스 합창단 예술감독
서울대학교 음악대학 성악과 졸업
Juilliard 대학원 음악석사, Yale University 아티스트 디플롬
뉴욕 주립 Stony Brook 대학교 Doctor of Musical Arts 학위
New York Reformed Presbyterian Theological Seminary of the East 교수 역임



지휘
김판주

현) 세종대학교 겸임교수, 성신여대, 단국대 출강
오케스트라 라티프 대표 및 지휘자, 행복한 오케스트라, 양주시민교향악단 지휘자
비엔나국립음악대학교 트럼펫 전공 Magister 과정 졸업
서울대학교 작곡과 지휘전공 석사과정 졸업



소프라노
김방술

현) 울산대학교 예술대학 교수
울산싱어즈오페라단 대표
서울대학교 음악대학 성악과 및 대학원 졸업, 미국 뉴욕 맨하탄 음대 대학원 졸업
줄리아드 오페라센터, 뉴욕 퀸즈 오페라콩쿨 1위, 메트로 폴리탄 오페라 지역우승
리더크란츠, 베르시모 오페라 콩쿨, 중앙콩쿨 입상
CD "Amazing grace" 발매, "성악인의 영어딕션" 저자



테너
이장원

현) 한양대학교 미래교육원 겸임교수
연세대학교 성악과 졸업, 메네스음대 대학원 석사
줄리아드 음대 오페라 센터(AD)졸업, 뉴욕주립대 박사과정
동아콩쿨, 뉴욕푸치니콩쿨, 리더크란츠콩쿨 등 우승
국내외 여러 무대에서 오페라, 콘서트, 오라토리오 등에서 테너 주역으로 다수 출연



바리톤
이인규

현) 전문연주자로 활동
한국예술종합학교 예술사 및 오페라과 전문사
줄리아드 음대 프로페셔널 스터디 과정 졸업, 로마 산타체칠리아 오페라 스튜디오 디플롬
뉴욕 오페라 인덱스, 커네티컷 오페라, 푸치니 국제 콩쿨 등 입상
국내외 주요무대에서 오페라 오라토리오 콘서트에 다수 출연



뮤지컬상어
박혜은

포네콩쿨 2등, 인천 아시안게임 초청공연, 순천만국제정원박람회 가든 클래식 공연
오케스트라로 듣는 마이 레전더리팜스(롯데, 제주) 뮤지컬 마오오리새끼,
울밀에 귀뚜라미 우는 달밤에, 미러클 보이스 앙상블 그레이트 맘 등 다수 출연
이화여자대학교 음악대학원 성악과 석사

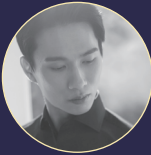


피아니스트
김하은

현) 울산대, 전남대 출강, 인천광역시 교육학생문화회관 예술영재원 출강
예원, 서울예고, 서울대학교 학사 우등 졸업
오스트리아 빈 국립음대 석사, 최고연주자과정(postgradual lehrgang)졸업
서울대학교 박사과정 수료
도쿄 아시아 쇼팽 콩쿠르 일반부 우승 및 모로코 국제 콩쿠르 입상 등 다수 국내외
콩쿠르 입상
예술의전당 리사이틀홀 귀국 독주회, 금호아트홀 연세, 영산아트홀 등에서 다수 연주

엘 발레 컴퍼니

엘 발레 컴퍼니(L BALLET COMPANY)는 발레의 대중화를 위해 2023년 창단된 단체로 국내외에서 활동하고 있는 최고의 댄서들로 구성되어 있습니다.
정통 클래식에서 순수 창작까지 폭넓은 레퍼토리와 함께 트렌디한 예술성 또한 보유하고 있어 관객들에게 다양한 볼거리를 선보입니다.



이정현

현) L BALLET COMPANY 대표
전) 오사카발레단 솔리스트, 서울발레시어터 솔리스트, 이원국발레단 객원단원
2013 서울국제 콩쿠르 파이널
2013 코리아 국제 발레콩쿨 동상
2013 신인무용콩쿠르 금상
2012 한국발레협회 은상



오은서

현) L BALLET COMPANY 주역무용수
이화여자대학교 무용학과 졸업
서울예술고등학교 졸업



강주신

현) L BALLET COMPANY 주역무용수
전) 서울발레시어터 단원, 와이즈발레단 단원, 성남시티발레단 단원,
전북발레시어터 단원
WBC World Ballet Competition Bronze Prize
22회 전국무용경연대회 은상



남유진

현) L BALLET COMPANY 주역무용수
이화여자대학교 무용학과 졸업
서울예술고등학교 졸업
Prix de Lausanne 2020 - Semi Finalist
한국발레연구학회 최우수상, Scholarship international Ballet Comperirion 은상



김선영

현) L BALLET COMPANY 솔리스트
전) 서울발레시어터 단원
서강대학교육대학원 졸업
이화여자대학교 무용과 졸업
서울예술고등학교 졸업



김윤주

현) L BALLET COMPANY 솔리스트
성균관대학교 무용학과 졸업
서울예술고등학교 졸업
Prix de Lausanne 2020 - Semi Finalist

오케스트라 라티프

오케스트라 라티프는 국내외에서 왕성하게 활동하고 있는
정상급 연주자들을 중심으로 창단된 단체입니다.
누구나 이해하기 쉽고 함께 즐길 수 있는 프로그램과 다양한 편성으로
새로운 음악적인 시도를 선보이는 오케스트라입니다.

바이올린

소재완(악장) 최종완(수석) 박은경 허지원

바이올린	비올라	첼로
전유진(수석) 박나연 오지홍	심규한(수석) 임지선	최지호(수석) 김요한
베이스	플루트	오보에
고수정(수석)	이지혜(수석) 이효연	정유경(수석) 김향덕
클라리넷	바순	호른
김민욱(수석) 이희아	서리라(수석) 최윤호	이지영(수석) 이혜승
트럼펫	트럼본	팀파니
김요한(수석)	권오민(수석) 정우열	한충호(수석)

베리타스 합창단

베리타스 합창단은 학원 복음화를 목표로 결성된 서울대학교 기독교 총동문회 60주년 기념으로
2019년 11월에 누나(누림과 나눔)를 미션으로 하는 남녀혼성 전문선교합창단으로 창단되었습니다.
하나님이 주신 최고의 악기인 목소리를 개발하고 하나님의 최고의 선물인 음악을 배워
그 즐거움을 먼저 자신이 누리고 자신의 주관적 만족을 넘어 더 나아가 다른 사람에게 감동을 나누며
조금이라도 따뜻한 세상을 만들어가는 것을 목적으로 하고 있습니다.



단장 백준우 부단장 임은서 총무 김철한 최소영

소프라노	오미예(파트장) 권난영 조미경 주은경 육정임 이미영 이용미 임은서 차혜정 최소영 한재우 황선미
알토	김미옥(파트장) 강태명 김영한 김인숙 김혜연 유현영 윤지순 이미경 이혜자 임영옥 최윤선
테너	안재용(파트장) 고영창 김중두 김철한 서봉경 윤정수 이종건
베이스	이상우(파트장) 김창문 노규철 백준우 안기욱 안장혁 황주철

라운제나 합창단

오산시립지역아동센터 라운제나 합창단은 오산시청 지방보조금 지원으로 운영되고 있으며,
다문화가정 아동들로 구성되어 있습니다.

지역사회복지시설 및 소외된 이웃 그리고 아이들의 공연을 필요로 하는 곳을 찾아
재능기부 공연을 통해 사랑을 실천하는 팀으로 활발하게 활동 중입니다.



지휘 유승민

노단우, 이하나, 이민아, 최사랑, 공현서, 보스라, 김지영, 김혜영, 유연서, 최아람, 최별, 박소유,
이미혜, 전수정, 공은비, 김종찬, 박진규, 박태영, 조은미, 이시연, 김가영, 유해린, 도모

오산시립지역아동센터 센터장 조순희 지도교사 윤도경 최은정

[illegible]

* 4호선 한성대입구역 6번 출구 - 지선버스 1111, 1112, 2112번 승차 - 성북초교, 성북선잠박물관 하차 - 도보 8분 거리